**Informació i venda d'entrades:**
Oficina de Turisme - T. 972 770 603
www.visitlescala.com
www.eventbrite.es
www.atrapalo.com

A Taquilla:
una hora abans de cada concert

**Associació Cultural Pau Casals**
concerts@associaciopaucasals.cat
www.associaciopaucasals.cat

Organitza:
ASSOCIACIÓ CULTURAL
PAU CASALS

Concerts
# Clàssics
L'Escala · Empúries

2019

## PIANO TRIO... DE DANSA EN DANSA

**Dissabte 13 Juliol**
**Església de Sant Martí d'Empúries**
**20 hores**

## ARMONIENSEMBLE

**Palma Di Gaetano,** flauta
**Giordano Muolo,** clarinet
**Danilo Panico,** piano

## Programa

| | |
|---|---|
| **L. M. Gottschalk** (1829-1869) | **Jota Aragonesa** |
| | **Caprice Espagnol Op. 14** |
| | **Souvenir de Cuba** *- Mazurka Op. 75* *- Grande Tarantelle Op. 67* |
| **J. Brahms** (1833-1897) | **Danses Hongareses N° 6 – 5 – 21** |
| **A. Ghidoni** (1959) | **Classical Fugue goes Jazz** |
| **M. Arnold** (1921-2006) | **Grand Fantasia** |
| **S. Nichifor** (1954) | **Klezmer Dance** |
| **G. Rossini** (1792-1868) | **La Danza** |

"... de Dansa en Dansa", és un programa integrat per obres que pertanyen al repertori clàssic i no al típic caràcter "dansaire": la tarantella tradicional i el vals clàssic s'uniran amb tangos, balls klezmer, bossa..., en una successió ràpida i variada de mescles tímbriques i ritmes atrevits. Danses d'arreu del món per mostrar al públic un quadre musical variat i multiètnic, amb referències a la música que va marcar l'estil i la història de mitjans del segle xx. ArmoniEnsemble-Piano Trio neix el 2015 amb la intenció de valoritzar la particular i inusual combinació tímbrica dels tres instruments, per difondre obres originals de compositors actuals, fent de cada programa una proposta original i única, molt apreciada per tots els públics.

*"... de Danza en Danza", es un programa integrado por obras que pertenecen al repertorio clásico y no al típico carácter "danzante": la tarantella tradicional y el vals clásico se unirán a tangos, bailes klezmer, bossa…, en una sucesión rápida y variada de mezclas tímbricas y ritmos atrevidos.*
*Danzas de todo el mundo para mostrar al público un cuadro musical variopinto y multiétnico con referencias a la música que marcó el estilo y la historia de mediados del siglo XX.*
*ArmoniEnsemble-Piano Trio nace en 2015 con la intención de valorizar la particular e inusual combinación tímbrica de los tres instrumentos, para difundir obras originales de compositores actuales, haciendo de cada programa una propuesta original y única, muy apreciada por todos los públicos.*

"... de Danse en Danse" est un programme composé d'œuvres du répertoire classique et non au typique caractère "dansant" : la tarentelle traditionnelle et la valse classique se joindront aux tangos, klezmer, bossa..., dans un succession rapide et variée de mélanges de timbres et de rythmes audacieux. Danses du monde entier pour montrer au public une scène musicale variée et multiethnique, avec des références à la musique qui a marqué le style et l'histoire de la moitié du 20ième siècle. ArmoniEnsemble-Piano Trio est né en 2015 dans le but de valoriser la combinaison de timbres particulières et pas habituelles des trois instruments, à fin de diffuser les œuvres originales de compositeurs actuels, faisant de chaque programme une proposition originale et unique, très appréciée de tous les publics.

*"... from Dance to Dance" is a program composed of works that belong to the classical repertoire and not to the typical "dancing" character: the traditional tarantella and the classic waltz will join tangos, klezmer, bossa... dances, in a rapid and varied succession of timbre mixtures and daring rhythms. Dances from around the world to show the audience a varied and multi-ethnic music scene with references to the music that marked the style and history of the mid-20th century.*
*ArmoniEnsemble-Piano Trio was born in 2015 with the intention of valuing the particular and unusual timbre combination of the three instruments, to disseminate original works by current composers, making each program an original and unique proposal, highly appreciated by all audiences.*

**Informació i venda d'entrades:**

**Oficina de Turisme - T. 972 770 603**
**www.visitlescala.com**
**www.eventbrite.es**
**www.atrapalo.com**

**A Taquilla:**
**una hora abans de cada concert**

**Associació Cultural Pau Casals**
**concerts@associaciopaucasals.cat**
**www.associaciopaucasals.cat**

**Organitza:**

ASSOCIACIÓ CULTURAL
PAU CASALS

Concerts
# Clàssics
L'Escala · Empúries

**2019**

**PALMA DI GAETANO** es va graduar en Flauta amb honors al Conservatori "T. Schipa" de Lecce. S'ha perfeccionat amb els mestres M. Larrieu, M. Mercelli, A. Persichilli, Sr. Divittorio, B. Cavallo, A. Amenduni, PI. Artaud, el Sr. Gatti (per a flauta barroca). Ha guanyat nombrosos concursos nacionals i internacionals com a solista i de música de cambra. Ha col·laborat amb l'Orquestra de Lecce, Orquestra de la Magna Grècia, Orquestra Simfònica Juvenil Internacional de Lanciano (CH), Orquestra de l'Institut Paisiello de Taranto. Sovint és membre del jurat de Concursos Nacionals i Internacionals. Ha realitzat enregistraments per a diverses emissores locals i per a RAI UNO. Va obtenir el seu diploma de primer nivell en musicoteràpia amb el Professor G. Mutti. Va participar en l'enregistrament de l'obra "Estudis sobre l'entonació de la mar" de S. Sciarrino, que es va estrenar al XXXIII Festival de les Nacions 2000 Città di Castello (PG). És titular del diploma de directora de cor per a escoles de tots els nivells. Va obtenir un Diploma de Nivell II en Disciplines Musicals, discurs interpretatiu de Flauta a l'Institut d'Estudis Musicals "Giovanni Paisiello" a Taranto, amb una qualificació de 110 *cum laude*, preparant una tesi amb la interpretació de peces d'autors contemporanis. Realitza una intensa activitat didàctica a través de "Projectes Musicals" duts a terme a l'escola bressol i a l'escola primària. És presidenta de flauta a l'Institut Integral "FG Pignatelli" de Grottaglie (TA).

**GIORDANO MUOLO** nascut el 1970, va estudiar clarinet amb el mestre Corneli Martina al Conservatori de Música "Tito Schipa" a Lecce. Va realitzar una Master Class amb el Mestre Alessandro Travaglini i, a Roma, el curs anual d'especialització amb el Mestre Valeria Serangeli (1r Clarinet del Teatre Carlo Felice de Gènova) amb el qual va editar la ressenya del Pot pourri de "La Traviata". Ha format part de diversos conjunts de cambra i ha col·laborat amb l'Orquestra Internacional de Magna Grècia a Taranto. Ha guanyat nombrosos concursos nacionals i internacionals. Imparteix classes magistrals a l'Acadèmia de Música de Tirana. Porta a terme una intensa activitat didàctica així com concerts com a solista i en diverses formacions de cambra, amb les que també promou la difusió del repertori de clarinet i la història de l'instrument a través de "Lliçons de Concert" en escoles estatals de tots els nivells i és professor de Clarinet al Lyceum "Archita" musical de Taranto.

**DANILO PANICO**, nascut a Taranto el 1976, es va llicenciar en piano al Liceu Musicale "G. Paisiello" de Taranto amb honors, sota la direcció del mestre V. Schirripa.
Durant la seva formació musical va obtenir més diplomes:
- Màster en piano a la Universitat de Música "M. Musorgsky" d'Ekaterinburg (Rússia) el 1997;
Certificat de qualificació professional pel Teatre d'Òpera Experimental "A. Belli" de Spoleto el 2002;
- Diploma *cum laude* de Música de Cambra al Conservatori "N. Piccinn" a Bari, sota la guia del Mestre S. Allegretta, lloat pel Jurat pel "refinament i profunditat" en l'execució de Wesendonck Lieder de Wagner i Kindertotenlieder de Mahler, el 2007;
- Es classifica en els primers llocs en més de 50 concursos de música.
Com a solista va actuar amb gran èxit en diversos teatres i sales de concerts.
Actualment és professor de piano a I. C. "Giovanni XXIII" a Sava.

**PROPER CONCERT: DISSABTE 27 DE JULIOL, 20 H. A L'ESGLÉSIA DE SANT MARTÍ D'EMPÚRIES**
**FOUR SEASONS-FOUR HANDS**
**SUGIKO CHINEN & LUCA ARNALDO COLOMBO, piano a 4 mans**

Organitza: ASSOCIACIÓ CULTURAL PAU CASALS

Patrocina: AJUNTAMENT DE L'ESCALA · Patronat Municipal de Turisme L'ESCALA-EMPÚRIES

Amb el suport de: Generalitat de Catalunya Departament de Cultura · Diputació de Girona

Col·laboren: Col·legi de Metges de Barcelona · ESCALACENTER SOCIETAT DE SERVEIS IMMOBILIARIS S.L. · EMPORDÀ fent comarca · SONJA Casa i Estils L'ESCALA · JOAQUIM LLORENS ADVOCATS · Televisió L'Escala · aquí SI SUPERMERCAT · 107.6 FM ràdio l'escala EMISSORA MUNICIPAL · TR3SC El Club de Cultura · Associació MUSIC-ART · L'ESCULAPI Restaurant · Pizzeria · Tapes